

メインビジュアル



メインビジュアルコンセプト

昨年に10周年を迎え、次の10年に向けて新たな一歩を歩んでいくイケフェス大阪にとって、改めて「生きた建築」を主役にしたイベントであるという原点に立ち返るビジュアルとなることをめざしました。

「生」の字をモチーフにした建物を中心に、その建築を使っている人や見ている人、動植物などを配置することで、生きている建築の姿や、建築を中心とした街の賑わいを表現しています。

(アートディレクション：芝野健太／イラスト：山内庸資)